

A. HİP HOP DANS YARIŞMASI VE YARIŞMA KURALLARI

A.1.HİP HOP DANS YARIŞMASI

1. Hip Hop Dansı temelinde birçok dans disiplinini bulundurur ve yapısı gereği o dans disiplinlerini sokağın ve müziğin ruhuna uygun olarak dönüştürür. Funk, Tap, Breaking gibi stillerinin büyük bir etkisi vardır. Hip-hop dansında orijinallik, müzik kullanımı, yaratıcılık ve dinamizm en önemli kriterlerdir.
- 2.
3. En özet tanımıyla Hip-Hop: Old School (Popping, Locking, Breaking) ve New School (Hip-hop, House, Waacking) diye iki bölüm ağırlıklıdır. Krumping ve Dance Hall en son oluşan stillerdir.

OLD SCHOOL	NEW SCHOOL
Hip Hop (Smurf, fila, prep vb.)	Hip Hop (monestary, harlem shake, ATL stomp, vb.)
Popping	House
Locking	Waacking
Breaking	Dance Hall
	Krumping

4. Her yarışmacı ya da yarışmacı takımı, Hip Hop stilini kullanmak zorundadır. Bunun yanı sıra, yukarıda belirtilen Old School ve New School başlıkları altında yer alan stillerden en az birer tanesini performanslarında sergilemeleri zorunludur. Performanslarında en az üç farklı stilin bir arada kullanılması gerekmektedir.
5. Ayrıca Hiphop farklı karakteristik dans stilleri olan Hype Dance, Jamming Stop, Jake, Flash gibi yaratıcı elementleri kullanır. Tipik Bounce ya da Jumping actionla beraber genelde sekizliklerle dans edilir.
6. Her yarışmacı, koreografisi sırasında baskın olmamak kaydıyla Break Dance figürlerine yer verebilir. Akrobatik hareketler, koreografinin önüne geçmemeli ve yalnızca süsleme amacıyla kullanılmalıdır. Aksi takdirde, değerlendirmede en son sırada yer alınır. Mini çocuklar ve küçük çocuklar kategorisinde belirtilen yasaklı hareketler kullanılmamalıdır.

7. Bu bölüm içindeki disiplinler/dans şekilleri çeşitlilik gösterdiğinden ve her bir dans şekli spesifik gereksinimlere sahip olabileceğinden, ilgili dans şekli için bölüm içinde açık bir istisna yapılmadıkça, her zaman genel kurallar uygulanacaktır.
8. Müzik stilleri arasında Dubstep, House, R&B, Reggaeton olabilir. Eski ve yeni müzik stilleri olabilir. Müzikle dans stilinin senkronizasyon ve uyumu bozulmadığı sürece çalan müzik türü ve dans stili aynı olmak zorunda değildir. (Ör: House müzikte popping dans stili kullanılabilir.)

A.2.YARIŞMAYA KATILIM KATEGORİLERİ

SOLO ERKEK	TEK ERKEK
SOLO KADIN	TEK KADIN
DUO (ERKEK-ERKEK, KADIN-KADIN, ERKEK-KADIN)	2 KİŞİ
KÜÇÜK GRUP TAKIM	3-8 KİŞİ
BÜYÜK GRUP TAKIM	9-24 KİŞİ
MEGA GRUP TAKIM	25 KİŞİ VE ÜSTÜ

- Sporcular yarışmada sadece kendi yaş kategorileri içerisinde yarışabilirler.
- Bir Sporcu Solo ve Duo dışında en fazla üç ayrı takım içerisinde yarışma hakkına sahiptir. Sporcu üçten fazla takımda yarıştığı takdirde, en son yarıştığı takım sonuncu olacaktır.

A.3.YARIŞMAYA KATILIM KATEGORİLERİNE GÖRE YARIŞMA SÜRELERİ

KİŞİ SAYISI	KATEGORİ	MİN. VE MAX. SÜRE	MÜZİK	TEMPO
1	SOLO ERKEK	1:00 dakika (-5, +5 sn)	Organizasyon	100-112 Bpm
1	SOLO KADIN	1:00 dakika (-5, +5 sn)	Organizasyon	100-112 Bpm
2	DUO	1:00 dakika (-5, +5 sn)	Organizasyon	100-112 Bpm
3-8	KÜÇÜK GRUP TAKIM	2:00-2:30 dakika	Kendi Müzikleri	-
9-24	BÜYÜK GRUP TAKIM	2:30-3:00 dakika	Kendi Müzikleri	-
25+	MEGA GRUP TAKIM	3:00-5:00 dakika	Kendi Müzikleri	-

- Yarışmaya katılım kategorilerine göre belirtilen sürelerle uyulması zorunludur, aksi takdirde yarışan katılımcılar sonuncu olur.

A.4.YARIŞMAYA KATILIM KATEGORİLERİNE GÖRE YAŞ SINIRLAMALARI

A.4.1.ÇOCUKLAR YAŞ KATEGORİSİ (2025 YILINA GÖRE HAZIRLANMIŞTIR)

YAŞ KATEGORİSİ	YAŞ ARALIKLARI	DOĞUM YILLARI
MİNİ ÇOCUK	4-5-6 YAŞ	2021-2020-2019
KÜÇÜK ÇOCUK	7-8-9 YAŞ	2018-2017-2016
BÜYÜK ÇOCUK	10-11-12 YAŞ	2015-2014-2013

A.4.2.YILDIZLAR YAŞ KATEGORİSİ (2025 YILINA GÖRE HAZIRLANMIŞTIR)

YAŞ KATEGORİSİ	YAŞ ARALIKLARI	DOĞUM YILLARI
YILDIZLAR-1	13-14 YAŞ	2012-2011
YILDIZLAR-2	15-16 YAŞ	2010-2009

A.4.3.YETİŞKİNLER YAŞ KATEGORİSİ (2025 YILINA GÖRE HAZIRLANMIŞTIR)

YAŞ KATEGORİSİ	YAŞ ARALIKLARI	DOĞUM YILLARI
GENÇ YETİŞKİNLER	17-29 YAŞ	2008-1996
BÜYÜK YETİŞKİNLER	30 YAŞ VE ÜZERİ	1995 ve altı

- BİLGİ: Yarışacak takımlar bir alt yaş kategorisinden, toplam sporcu sayılarının %50'si kadar sporcular alabilirler. Örneğin: büyük çocuk kategorisinde yarışacak 10 kişilik bir takım, küçük çocuk kategorisinden 5 sporcu alabilir.
- Yetişkinler kategorisinde yarışacak bir, iki veya üç katılımcı grup var ise bu kategoride yarışması planlanan gruplar başhakem kararı ile genç yetişkinler kategorisinde yarışabilirler. Bu konuda nihai karar teknik kurulundur.
- Bir sporcu kendisine rakip olamaz.
- Solo kategorisinde yarışacak sporcular, ait oldukları yaş gruplarında yarışmaktadır.
- Duo kategorisinde yaşı büyük olan sporcunun doğum yılı baz alınarak yaş kategorisi belirlenir.
- Duo, Küçük Takım ve Büyük Takımlarda yarışmacılar en fazla bir üst yaş kategorisinde yarışabilir.
- Mega takımda her yaş grubundan sporcuların yarışma hakkı bulunmaktadır.
- Tüm yaş kategorilerinde yapılacak itirazlarda başhakem yetkilidir. Nihai karar teknik kurulundur.

A.5.YARIŞMAYA KATILIM KURALLARINA GÖRE MÜZİK

1. Solo ve Duo yarışmalarında katılımcılar organizasyonun çalacağı müziklerle yarışacaklardır. Küçük grup ve büyük grup takımlarında ise kendi hazırladıkları müzikler ile yarışabileceklerdir. Müzikler yarışma bitene kadar değiştirilemez. Sürelere uyulması zorunludur. Aksi takdirde yarışan katılımcılar sonuncu olur.
2. Müzikte şarkı değişimlerinde limit yoktur. Ancak müzik türü icra edilen dans branşlarını %100 desteklemek zorundadır.
3. Yarışma müziklerinin gönderilmesi: Antrenörler, yarışmacı ve yarışmacı grup takımlarının müziklerini, kurallara uygunluğu sağladıktan sonra en az bir gün öncesinden DJ'e e-posta yoluyla göndermeleri ve DJ'den bunu teyit ettirmeleri gerekmektedir. Aksi takdirde sorumluluk kabul edilmeyecektir.
4. Ayrıca, yarışma günü için yedek olarak, yarışma müziğinin temiz bir kaydını sırt numarası yazılı bir zarf içerisinde USB ile teslim etmeleri gerekmektedir.

5. Müzik içeriklerinde hakaret, küfür veya ahlaka aykırı sözler içeren müziklerin kullanılması yasaktır. Yarışma sırasında bu tür müziklerin tespit edilmesi durumunda, katılımcılar sonuncu olurlar.

A.6.KOSTÜM / SAHNE / ARKA PLAN / DEKOR

1. Yarışma koreografilerinde şapka dışında aksesuar kullanılmaz. Kostüm değiştirilemez.Kullanılan kostümlerde herhangi bir özel logo, okul ismi ve kulüp ismi kullanılamaz.
2. Elektrikle çalışan LED, ışık ve benzeri aksesuarlar, pil ile çalıştıkları takdirde kullanılabilir.
3. Sahneyi ıslatacak, çizicek veya zarar verecek ve güvenliğini tehlikeye atacak herhangi bir malzeme ya da dekor kullanılmamalıdır. Aksi takdirde değerlendirmede sonuncu olacaklardır.
4. Yarışmacıların bir performans veya yarışma sürecinde giysilerini/kostümlerini değiştirmelerine izin verilmez.

A.7.SOLO ERKEK, SOLO KADIN VE DUO KATEGORİ KURALLARI

- **Performans Süresi:** Müzik organizasyon tarafından açılacaktır ve süresi bir (1:00) dakikadır. Tempo: 27-28 bar (108-112 BPM) dır.
- **Karakteristik ve Hareketler:** Hip Hop farklı dans stilleri içerir. Hype Dance, Jamming gibi Stop, Joke, Flash gibi yaratıcı elementleri kullanılır. Ancak dansı domine edemez. Hip Hop genelde 8'liklerle dans edilir. Tipik Bounce ya da Jumping aksiyonla beraber yapılır. Hip Hop türevlerinin en az 3'ü kullanılmalıdır.
- **Akrobatik Hareketler:** Kişinin kendi etrafında sagital ya da frontal yönde yaptığı hareketlerdir (Salto gibi). Bu hareketlere Hip Hop mini çocuk ve küçük çocuk kategorisi hariç diğer yaş gruplarında izin verilir. Sahnede aynı anda birden fazla sporcunun performans sergilediği esnada akrobatik hareketler kullanmak yasaktır.
- **Lift:** Dansçının her iki ayağının yerden kesildiği hareket çeşididir. Çocuk yaş kategorilerinde yasak olup diğer yaş kategorilerinde serbesttir.

- **Çocuklar İçin Yasaklı Hareketler:**

1. Mini çocuklar ve küçük kafa üstünde durmak
2. Mini çocuklar ve küçük çocuklarda vücut ağırlığının tamamıyla diğer dansçıya yükleyerek iki ayağı yerden kesmek
3. Dekor üzerinden atlamak
4. Pointe çıkmak ya da parmak üzerinde durmak
5. Mini çocuk ve küçük çocuklarda akrobatik hareketler yasaktır.

- **Yarışma Akış Prosedürü:** Solo yarışmalarda her grup (heat) bir dakikadır.
- **Duolar için özel not:** Dansçılar, kendileri için veya bireysel olarak dans edemezler; birlikte dans etmeleri gerekmektedir. Dans performansları follow the leader, shadow ve mirror desing gibi senkronize adımlar içermelidir

A.8.KÜÇÜK GRUP TAKIM KATEGORİ KURALLARI

- **Akrobasi hareketleri:** Yalnızca pistte bir küçük takım bulunduğunda akrobasi hareketlerine izin verilir. Ancak, akrobasi hareketleri performansın genelinde baskın olmamalıdır.
- **Yarışma süresi:** Performans için minimum süre 2 dakika (2:00), maksimum süre ise 2 dakika 30 saniye (2:30) dir.
- Küçük takımlar içerisinde Solo, çift ve azaltılmış grup unsurlarına izin verilir fakat küçük takım bir bütün olarak değerlendirilecektir. 30 saniyeyi aşan solo kullanımları yasaktır.
- **Havaya Kaldırmalar:** Aynı anda pistte sadece bir küçük takım olduğunda havaya kaldırmaya izin verilir. Havaya kaldırma hareketleri tüm performansta baskın olmayacaktır.
- Hip Hop branşında gösteri sırasında sahne donanımları kullanılamaz.
- İlgili yarışmalardaki kayıt sayısına bağlı olarak, eleme turları ve/ veya tek bir final turu olacaktır. Yarışmacı sayısı final turuna gelene kadar her bir turda yarı yarıya azalır.

- **Figürler ve unsurlar:** Performans sokak dansı teknikleri ve mevcut trendlerden oluşacaktır. İlgili yarışmacıların yaş ve hareket yeteneklerine uygun olacaktır. Her performansın teması, olay örgüsü, fikir veya koreografisi konseptte sahip konusu tüm yaş grupları tarafından izlenebilecek şekilde olacaktır.
- **Müzik:** Tüm katılımcılar kendi müzikleri ile dans edecektir. Müziğin performansı desteklemesi gereklidir. Tempo kısıtlaması yoktur.

A.9.BÜYÜK GRUP TAKIM KATEGORİ KURALLARI

- **Akrobasi hareketleri:** Aynı anda pistte sadece 1 büyük takım olduğundan akrobasi hareketlerine izin verilir. Akrobasi hareketleri tüm performansta baskın olmayacaktır.
- **Yarışma süresi:** Performans için minimum süre 2 dakika 30 saniye (2:30), maksimum süre 3 dakika (3:00) dır.
- **Büyük takımlar içerisinde;** Solo, çift ve azaltılmış grup unsurlarına izin verilir fakat büyük takım bir bütün olarak değerlendirilecektir. 45 saniyeyi aşan solo kullanımları yasaktır.
- **Havaya Kaldırmalar:** Aynı anda pistte sadece 1 büyük takım olduğunda havaya kaldırmaya izin verilir. Havaya kaldırma hareketleri tüm performansta baskın olmayacaktır.
- Hip Hop branşında gösteri sırasında sahne donanımları kullanılamaz.
- İlgili yarışmalardaki kayıt sayısına bağlı olarak, eleme turları ve/veya ön eleme turu olacaktır.
- Yarışmacı sayısı final turuna gelene kadar her bir turda yarı yarıya azalır. Eşitlik durumunda başhakem kararı geçerlidir.
- Final turundaki yarışma grubu sayısı, organizasyona bağlı olarak maksimum 6'dır. Eşitlik çıkması veya katılımcı sayısına göre sadece final turu yapılması durumunda maksimum 8 olabilir.
- **Figürler ve unsurlar:** Performans sokak dansı teknikleri ve mevcut trendlerden oluşacaktır. İlgili yarışmacıların yaş ve hareket yeteneklerine uygun olacaktır. Her performansın teması, olay örgüsü, fikir veya koreografisi konseptte sahip konusu tüm yaş grupları tarafından izlenebilecek şekilde olacaktır.

- **Müzik:** Tüm katılımcılar kendi müzikleri ile performans sergileyecektir. Müziğin performansı desteklemesi gerekir. Tempo kısıtlaması yoktur.

A.10.MEGA TAKIM

- **Akrobasi hareketleri:** Aynı anda pistte sadece 1 mega takım olduğundan akrobasi hareketlerine izin verilir. Akrobasi hareketleri tüm performansta baskın olmayacaktır.
- **Yarışma süresi:** Performans için minimum süre 3 dakika (3:00), maksimum süre ise 5 dakika (5:00) dır.
- **Büyük takımlar içerisinde;** Solo, çift ve azaltılmış grup unsurlarına izin verilir fakat mega takım bir bütün olarak değerlendirilecektir. 45 saniyeyi aşan solo kullanımları yasaktır.
- **Havaya Kaldırmalar:** Aynı anda pistte sadece bir mega takım olduğundan havaya kaldırmaya izin verilir. Havaya kaldırma hareketleri tüm performansta baskın olmayacaktır.
- Hip Hop branşında gösteri sırasında sahne donanımları kullanılamaz. İlgili yarışmalardaki kayıt sayısına bağlı olarak, eleme turları ve/veya ön eleme turu olacaktır.
- Yarışmacı sayısı final turuna gelene kadar her bir turda yarı yarıya azalır. Eşitlik durumunda başhakem kararı geçerlidir. Final turundaki yarışma grubu sayısı, organizasyona bağlı olarak maksimum 6'dır. Eşitlik çıkması veya katılımcı sayısına göre sadece final turu yapılması durumunda maksimum 8 olabilir.
- **Figürler ve unsurlar:** Performans sokak dansı teknikleri ve mevcut trendlerden oluşacaktır. İlgili yarışmacıların yaş ve hareket yeteneklerine uygun olacaktır. Her performansın teması, olay örgülü, fikir veya koreografisi konseptte sahip konusu tüm yaş grupları tarafından izlenebilecek şekilde olacaktır.
- **Müzik:** Tüm katılımcılar kendi müzikleri ile performans sergileyecektir. Müziğin performansı desteklemesi gerekir. Tempo kısıtlaması yoktur.

A.11. SAHNE DONANIMLARI

1. Hip Hop branşında sahne donanımı kullanımı yasaktır. Ancak sahne donanımları eğer kostümün parçasıyla dans süresince kullanılmalarına izin verilir. Sahne donanımları giyecek (ör. Ceket, şapka, şal, kazak, eldiven vb.) olarak tanımlanabilir olmalıdır. Elde tutulan veya ters yüz edilen bir partner/takım üyesi ile değiş tokuş edilebilir. Giyeceklerin performans süresince atılmasına izin verilemez.
2. Giyecek olarak tanımlanmayan sahne donanımlarına izin verilmez.
3. Giyecek içindeki kişisel aydınlatma kullanımına bir batarya ile güç verildiği ve sahne donanımları veya giyecek ile ilgili başka herhangi bir kuralla çakışmadığı sürece izin verilir.
4. Sahne arka planı ve/veya ağır sahne donanımlarına izin verilmez.
5. Piste zarar verecek veya verebilecek, piste dağıtılabilecek veya herhangi bir şekilde pisti güvensiz hale getirecek veya getirebilecek materyallere izin verilmez (örneğin sıvılar).
6. Açık alev kullanımına ve canlı hayvan kullanımına izin verilmez.

A.12.AKROBASİ

1. Akrobasi performansa dahil edilebilir, ancak domine edilemez. Başlangıç turları boyunca 1'den fazla solo aynı anda pistte sahne alacaktır. Akrobasiye sadece karşılaşmalar süresince izin verilir. Akrobatik bir hareket vücudun sagittal ya da frontal ekseninin alt üst olduğu hareket olarak tanımlanmaktadır (ör: takla, volant).
2. Bu disiplinin ilgili bölümünde yasaklanmadıkça, akrobasiye izin verilir.
3. Akrobasi Jimnastik hareketleri veya jimnastik hatlarından ayırt edilmelidir. Jimnastik hareketleri ve hatları Street Dance kavramı içinde değildir.
4. Akrobatik bir hareket her zaman yarışmacının puanını artırmayacaktır, hatta eğer teknik olarak doğru yapılmazsa puanı düşebilmektedir.

A.13.YEDEKLER

1. İstisnai durumlarda (örneğin yaralanmalar veya beklenmedik olaylar), takımdaki yarışmacılar yedekleriyle değişiklik yapabilir. Bu tür bir durum için başhakeme, performans öncesinde bir dilekçe ile bilgi verilmesi gerekmektedir.

2. Küçük ve Büyük Takımlarda iki (2) mega takımda ise beş (5) yedek sporcu izni verilir.

A.14.HAVAYA KALDIRMALAR

1. Kaldırma bir yarışmacının her iki ayağının havada olduğu bir hareket ve/veya figür ve fiziksel olarak başka bir yarışmacı tarafından desteklediği hareket ve/veya figür olarak tanımlanacaktır.
2. Bu disiplin ilgili bölümünde yasaklanmadıkça, bu disiplinlerde kaldırmalara izin verilir.

A.15. EŞİT PERFORMANSLAR

1. Yarışmalar süresince, tüm performans dahilinde hiçbir şeyin değiştirilmesine izin verilmez.
2. Kostümler/giyisiler turlar arasında değiştirilemez.

B.16. MİLLİ SPORCU BELGESİ

1. Türkiye Şampiyonası'nın tüm yaş kategorilerinde ilk 3 dereceyi (1., 2. ve 3.) elde eden sporcular, Dünya ve Avrupa Şampiyonaları Kupalarına ve açık turnuvalara katıldıklarında, milli sporcu olma şartlarını yerine getirerek Milli Sporcu Belgesi talebinde bulunabileceklerdir.
2. Türkiye Şampiyonası'nda tüm yaş kategorilerinde en az altı(6) sporcunun katılımının şart olduğu SOLO ve DUO yarışmalarında final turuna çıkan sporcular, Dünya ve Avrupa Şampiyonaları, Kupalarına ve açık turnuvalara katılmak için milli sporcu olma koşullarını yerine getirdiklerinde Milli Sporcu Belgesi talep edebileceklerdir. Altıdan az sporcunun katıldığı SOLO ve DUO yarışmaları için sporcular belge talebinde bulunamaz.
3. Türkiye Şampiyonası'nda, tüm yaş kategorilerinde ve en az üç takımın katılımıyla gerçekleştirilen grup yarışmalarında final turuna yükselen sporcular, Dünya ve Avrupa

Şampiyonaları, Kupaları ve açık turnuvalara milli sporcu olma şartlarını yerine getirerek katıldıklarında Milli Sporcu Belgesi talep edebileceklerdir. Üçten az sporcunun katıldığı grup yarışmaları için sporcular belge talebinde bulunamaz.

4. Türkiye Şampiyonası'na katılan tüm sporcular yukarıda bahsi geçen tüm yarışmalara derece şartı aranmaksızın katılabilirler. Ancak Türkiye Şampiyonası'na katılmak ve federasyondan izin almak zorundadırlar.
5. Türkiye Şampiyonası'nda ilk üçe girmeyen sporcular, Milli Sporcu Belgesi alamazlar.

A.17. YÜRÜRLÜK

- Bu yarışma talimatı, yayımlandığı tarihte geçerlilik kazanır.
- Yarışma talimatında yer almayan konular hakkında Türkiye Dans Sporları Federasyonu Başkanı karar verir

A.18. YÜRÜTME

Yarışma talimatı hükümlerini Türkiye Dans Sporları Federasyonu Başkanı yürütmektedir.